



SAISON CULTURELLE TERGNIER

2022
/23

Médiathèque
L'Oiseau « Lire »

Centre Culturel
Municipal
François Mitterrand

Conservatoire
Municipal
de Musique

TERGNIER

LA VOLONTÉ DE RÉUSSIR



GOVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

Dès **15 ans** profite
du **pass**, l'appli
de toutes tes envies
de livres, d'opéra,
de concerts,
d'expos, de musées,
de festivals, de cours
de musique, de danse,
de théâtre, de cinéma...
de **culture**.

pass
Culture 



Bénéficie de **20 €** à 15 ans, de **30 €** à 16 ans, de **30 €** à 17 ans
et de **300 €** à 18 ans directement crédités sur l'application.

Disponible en France métropolitaine et en Outre-mer. Plus d'informations sur pass.culture.fr

ÉDITO

La nouvelle saison 2022-2023, ouverte à toutes et tous, proposera un programme culturel riche et varié, fruit des trois structures ternoises qui nous divertissent chaque jour ou presque et nous font grandir, que l'on soit un enfant curieux de la vie ou un adulte friand de belles choses.

Chacune des pépites artistiques présentes dans cet écrivain, mis en page, mis en scène et mis en musique par toute une équipe au service des publics de notre beau territoire de Picardie, a été concoctée par des artistes de talent, reconnus ou émergents. Il n'y a jamais de petits spectacles, il n'y a que de grands publics pour les applaudir !

Cette saison, l'enfance aura le visage et l'impertinence des clowns. Qu'ils viennent d'Italie, d'Espagne ou des Hauts-de-France, ces facétieux trublions de l'espace public viendront à Tergnier vagabonder par-ci par-là mais surtout lors de la 21^e édition du Festival International qui leur sera consacrée en mars 2023. Le conte, totem emblématique de la prime jeunesse, sera également au menu des festivités avec un gigantesque « Gare aux Mots », sur les rails de nos imaginaires de 7 à 77 ans.

La médiathèque L'Oiseau « Lire » partira à la conquête de l'espace, de la science à la science-fiction. Vous croiserez de mystérieuses aurores polaires ainsi que des machines extraordinaires, sorties de l'univers de Jules Verne. Chacun pourra vivre ses rêves d'aventures, s'initier à la robotique ou à un entraînement de spationaute... L'Oiseau « Lire » offrira à tous le plaisir de rester de grands enfants. Les rendez-vous réguliers autour de la lecture vous attendront également, ainsi que la toute nouvelle animation ludothèque. Sans oublier les spectacles et la poésie de l'artiste plasticienne Sophie Marchand qui relieront Médiathèque et Centre culturel à vol d'oiseau !

Cette saison, le Conservatoire innovera et s'ouvrira vers de nouveaux publics. Des cursus originaux permettront aux élèves dès leur 5^{ème} année d'apprentissage, tous niveaux confondus, de se cultiver davantage. Ce parcours constitué de cours facultatifs et ponctuels, gratuits et inédits, se construira en lien avec le Centre Culturel ou encore la Médiathèque. Autant de nouveaux rendez-vous pour les familles, qu'elles soient mélomanes ou non.

Comme vous pouvez le constater, les établissements culturels ternois s'unissent pour la Culture et instaurent petit à petit un réel sens de la transversalité. Les enjeux de ces passerelles pour toutes et tous, mais aussi avec vous, seront la rencontre et le partage ainsi qu'un véritable enrichissement culturel, personnel et familial.

Nous vous souhaitons au nom du Conseil municipal, ainsi que des agents de la ville de Tergnier, une très belle saison culturelle.



Michel Carreau
Maire de Tergnier

Mélanie Gall-Berdal
Adjointe en charge
de la Culture



SOMMAIRE

- 05 Spectacles
- 35 Résidences et projet de territoire
- 36 Expositions
- 44 Rencontres, animations, conférences
- 59 Talents de chez nous
- 60 Chez nos voisins
- 61 Infos pratiques
 - MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE » P 62
 - CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE P 65
 - CENTRE CULTUREL MUNICIPAL FRANÇOIS MITTERRAND P 67

OÙ NOUS RETROUVER ?

Localisez chaque manifestation grâce à la couleur et au pictogramme associés :



CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND



CONSERVATOIRE
MUNICIPAL DE MUSIQUE



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »



SALLE DES ARTS ET LOISIRS



SPECTACLES



CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

VEN 23 SEP 20h

CLOWN

Tout public dès 7 ans
1h10
Tarif unique 5€

OUVERTURE
DE SAISON

LA VÉRITABLE HISTOIRE DE D'ARTAGNAN

C^{ie} Théâtre du Faune

Le véritable Charles de Batz de Castelmore, dit D'Artagnan, n'est pas celui que l'on croit. Plus inspiré par la poésie que par l'art de la guerre, il n'a qu'une seule idée en tête, trouver le vers parfait, l'alexandrin absolu. Mais le destin a d'autres projets... Il place sur sa route trois mousquetaires tonitrueux, un Louis XIII benêt, une Anne d'Autriche au parfum envoûtant et un Duc de Buckingham désinvolte. Bien malgré lui, D'Artagnan s'embarque dans une aventure rocambolesque.

Une épopée clownesque à la croisée des Monty Python, de Sergio Leone et de Buster Keaton.

« Quatre comédiens époustouflants, un quatuor qui sait tout faire. Les gags, les allusions déjantées et les quiproquos fusent. Un spectacle plein de verve et de gaieté. » *Le Dauphiné*

www.theatredufaune.fr

Mise en scène : Fred Robbe
Distribution : Olivier Blond, Frédéric Lefevre, Fabrice Provansal et Fred Robbe
Costumes : Marie-Hélène Repetto
Décor : Nicolas Bastian et Fabrice Provansal
Regards extérieurs : Jean-Marc Colet, Charlotte Adrien et Michael Egard.

Une production du Théâtre du Faune.





LA CORDE RAIDE

MARDI
DÉCOUVERTE

MAR 4 OCT 20h30

CHANSON

Tout public
1h30 avec entracte
Gratuit (sur réservation)

Dans un répertoire de chanson française métissée, La Corde Raide chante les plaisirs et les maux de la vie avec une insolence charmante, une insouciance ravageuse et une belle dose d'optimisme. Entre rythmiques chaloupées de l'île de La Réunion et sonorités jazz, créoles et afro-cubaines, La Corde Raide n'a pas fini de se métisser !

www.lacorderaideofficiel.com

Guitares et chant : Jules Depinois
Accordéon et chœurs : Olivine Vêla





CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

VEN 7 OCT 20h30

CHANSON GRIVOISE

Tout public averti
1h30
Tarif B

PMQ, l'élégance voQale

Sept chanteurs interprètent a cappella le répertoire de la chanson française paillardes et crues. Ils présentent leur nouveau spectacle : Opus 69. Opus 69, c'est un peu les Beach Boys à Pigalle, entre cabarets interlopes et music-hall triomphant. Coquins fistons des amours cachées des Frères Jacques et de Lady Gaga, freaks en frac, indociles garnements, troublantes créatures, ils chantent l'amour tout cru, leurs organes de fer dans vos draps de velours. Classe, encore. Grivois, toujours.

www.pmq-legroupe.fr

Avec : Olivier Andrys, Geoffrey Bailleul, Brice Baillon, Louis Lefebvre-Legagneur, Joël Legagneur, Pierre Marescaux et Benjamin Riez
Mise en scène : Charlotte Gaccio
Direction musicale : Brice Baillon
Écriture et arrangements : Brice Baillon, Martin Le Ray, Antoine Houbron, Bastien Lucas et Pierre Marescaux, avec le soutien complice des PMQ
Conception et régie lumières : Antoine Houbron et Vincent Masschelein
Design sonore et régie son : Olivier Moyné
Regard chorégraphique : Glyslein Lefever
Une production Le Terrier Productions.
Co-productions : Festival de Marne, CC Ronny Coutteure - ville de Grenay, Centre Culturel Municipal François Mitterrand de Tergnier.
Avec le soutien du Palais du Littoral - ville de Grand-Synthe, du Centre Arc en Ciel - ville de Liévin, de la SMAC les Bains-Douches à Lignières, de la Grange Dimière - ville de Fresnes, de la DRAC Hauts-de-France et de la région Hauts-de-France.





EURÊKOI ?

C^{ie} du Créac'h et Jean-Maximilien Sobocinski

MER 12 OCT 14h30

THÉÂTRE

Tout public dès 8 ans
30 min
Gratuit (sur réservation)

Comment nous vient l'idée d'une invention ? Comment surgit l'étincelle ? Peut-être l'envie de voir le monde comme il pourrait être et pas seulement comme il est. Comment penser autrement les choses ? Comment accepter d'être différent et en faire une force ? Découvrez quelques inventeurs et inventions qui ont transgressé le cours des choses, bousculé l'ordre établi pour apporter leur "grain de sel" à l'humanité...

www.lacompagnieducreach.fr

*Avec Jean Maximilien Sobocinski
Collaboration artistique : Emmanuelle Delplace et
Jean-Christophe Viseux
Conception décor : Axel Brame et Fabien Herminet*

Avec le soutien de La Verrière de Lille.





Festival Haute Fréquence

VEN 18 NOV 20h30

CHANSON, ROCK

Tout public
2h30
10€ / 5€

SANSEVERINO

Sanseverino s'illustre depuis de nombreuses années par la richesse et la multiplicité des expériences musicales. Après le swing manouche, la java ou encore le blues acoustique, le chanteur-guitariste se tourne, dans son dernier album *Deux doigts dans la prise*, vers des sonorités funk de la Nouvelle-Orléans et blues-rock électrique, tout en restant fidèle à son univers de paroles. Un nouveau projet présenté sur scène en formation guitare/basse/batterie.

« *Deux doigts dans la prise*, un disque qui vrombit à fond la caisse. Sur les pistes pleines de sueur et de chaos, [Sanseverino] chante ses coups de gueule, ses coups de tendresse. Avec des textes joliment ciselés sur du rock'n'roll. Du vrai. » *RFI*

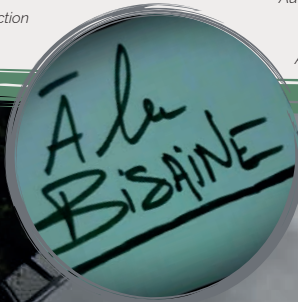
Chant, guitare : Sanseverino
Batterie : Stéphane Huchard
Basse : François Puyalto

1^{RE} PARTIE : À LA BISAINNE

Partagez une bonne dose d'énergie et de complicité avec À la bisainne ! D'un rythme de batterie au beat box, d'une mélodie d'accordéon à celle du trombone, d'un fond de clavier à la sonorité d'une guitare classique, le tout soutenu par une basse et embelli de notes de xylophone, voici les ingrédients pour que la magie opère. Les mots sont posés, mélange de chanson française, de hip-hop et de reggae. Ils prennent leur envol pour atteindre, sur un fond de poésie, vos oreilles et votre cœur.

Une production de Aid'Art production

Auteurs et interprètes : Nico Ossart et Max Lecterc
Batterie, basse, chœurs : Christophe Chénot
Trombone, clavier : Thibaut Lacourt
Beat box, chœurs : Paul Sourisseau
Accordéon, xylophone, chœurs : Caroline Varlet





LOUPÉ

Gilles Bizouerne

À VOIR
en famille

MAR 22 NOV 18h

CONTES EN MUSIQUE

Tout public dès 5 ans
45 min
Tarif A

MAR 22 NOV 14h30

Représentation scolaire

CP-CE1
45 min + 20 min d'échanges

Zut ! Loup Gris vient d'avalor une mouche. Il se dit : "Comment ze vais faire pour m'en débarrasser ?"
En voilà une bonne question... Découvrez le comment du pourquoi du parce que, et d'autres
aventures surprenantes au pays des anti-héros.
Un spectacle à l'univers coloré et cocasse, raconté en musique par un facétieux duo et tiré des
albums jeunesse de Gilles Bizouerne : *Loup gris et la mouche*, *Une maison pour quatre*, etc.

Écriture et récit : Gilles Bizouerne
Violoncelle et chant : Elsa Guiet





MER 23 NOV 15h30

CONTES

Tout public dès 4 ans
40 min
Gratuit (sur réservation)

À VOIR
en famille

MÊME PAS PEUR

Gilles Bizouerne

Et si on jouait à se faire peur ? Tous les enfants traversent des peurs aux différentes périodes de leur vie... Avec des histoires surprenantes racontées du bout des lèvres et du bout des doigts, Gilles Bizouerne invite le jeune public à jouer avec certaines peurs pour mieux les apprivoiser.

Écriture et récit : Gilles Bizouerne





NOTHING PERSONAL

C^{ie} Balles et Pattes

VEN 2 DÉC 20h30

CIRQUE
CHORÉGRAPHIQUE

Tout public dès 6 ans
50 min
Tarif A

Des ombres sans visage surgissent de toutes parts. Des corps courent, sautent puis se figent. Portés acrobatiques, jonglage, équilibre, contorsion, magie, mât chinois... Ces silhouettes mouvantes exposent l'art du cirque dans son langage le plus intégré. Avec élégance et simplicité, elles mettent le monde en mouvement et dialoguent avec le risque pour ré-enchanter notre quotidien.

www.ballesetpattes.fr

*Avec Philippine Assoun, Liam Carmody, Lisandra Gallo,
Timaté Grenier, Raphaël Jacob, Eloïse Rignon, Pauline Talon,
Noémi Tô-Cuiche, Matias Zambrano et Ana Zammit
Histoire et mise en scène : Domingos Lecomte
Musique : Mathis Der Maler
Régie technique : François Decobert*

*Avec le soutien de Cirqu'en Cavale à Calonne-Ricouart (62), du CRAC - Centre
Régional des Arts du Cirque de Lomme (59), du Centre Culturel Municipal François
Mitterrand de Tergnier (02), de la Maison de la Culture d'Ath (B), de la Salle Allende à
Mons-en-Baroeul (59), de la Salle Dany Boon à Bray-Dunes (59), du Cirk&Toile à
Dortlisheim (67) et de L'Arrêt Création à Fléchin (62)*





CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

VEN 9 DÉC 20h30

HUMOUR

Tout public dès 14 ans
1h10
Tarif B

FANNY RUWET

« Bon anniversaire Jean »

Fanny Ruwet présente son premier spectacle *Bon Anniversaire Jean*. Un concentré de loose, de drôlerie et de mélancolie. Elle y parle de léchec que représente sa vie sociale, de malaises, de la fois où elle a été invitée à un anniversaire par erreur, de phasmes... Pas vraiment misanthrope mais relativement réticente à l'idée de communiquer avec qui que ce soit, Fanny Ruwet cultive un égo inversement proportionnel à sa popularité. Habituee davantage aux studios radio (France Inter, RTBF...) qu'à la scène, elle s'essaie au stand up pour tenter de faire passer son manque d'empathie pour du génie comique.

De et avec Fanny Ruwet Une production d'Olympia Production





ELLO PAPILLON

MAR 13 DÉC 20h30

CHANSON

Tout public
1h30 avec entracte
Gratuit (sur réservation)

À la fois sûre et sereine, la voix d'Ello Papillon transporte ailleurs, dans un autre monde. Ses chansons, livrées de cœur à cœur, sont autant de tableaux sonores, mélanges de couleurs et d'émotions. Au duo piano-voix viennent s'ajouter des sonorités pop, parfois electro, agrémentées d'une pincée de jazz et de musique du monde. Un univers papillonnesque, comme une caresse de l'âme, à découvrir de toute urgence !

www.a-rebours.com

*Voix, clavier, guitare et looper : Ello Papillon
Violoncelle et chœurs : Annabelle Rogelet*





Spectacle de Noël

JEU 15 et VEN 16 DÉC 9h30 et 14h30

CHANSON

Représentations
scolaires uniquement

Dès la toute petite section
45 min

Spectacle de Noël
offert par la Ville
aux élèves de
maternelle des
écoles publiques
ternoises. Pour les
élèves de primaire,
la Ville offre une
séance de cinéma

OÙ ES-TU PÈRE NOËL ?

Minibus

Le Père Noël est parti en vacances sans laisser d'adresse. Pour le retrouver, Polo le vert, Gaya la rouge et François le bleu vont utiliser tous les moyens de communication possible, de la carte postale au téléphone mobile en passant par la télépathie et la magie, embarquant petits et grands pour une course folle et avant tout musicale autour du monde. Mais ce sacré Père Noël, insaisissable, a toujours une longueur d'avance. Un concert-spectacle rock'n roll, généreux et énergique.

Guitare, ukulélé et chant : Polo
Basse, chant : Gaya
Guitare, ukulélé, chant, batterie et claviers : François





ORAGE À 4 VOIX

Quatuor Anches Hantées

VEN 13 JAN 14h30

MUSIQUE CLASSIQUE

Représentation
scolaire uniquement

Dès le CP
50 min + 20 min d'échanges

Attention ! Voici un concert de musique classique où il n'est pas interdit de parler, bouger ni faire du bruit ! Mêlant à leur prestation musicale, théâtre et gestes comiques, les quatre musiciens du Quatuor Anches Hantées invitent les jeunes spectateurs à découvrir la musique classique de manière ludique. Un vrai concert au répertoire varié où il sera question de tempête, de Belle au Bois Dormant et d'un tas d'autres sons insolites pour finalement dévoiler les secrets de la musique de chambre.

www.quatuorancheshantees.com

Clarinette et petite clarinette : Nicolas Châtelain
Clarinette : Sarah Lefèvre
Cor de basset et clarinette : François Pascal
Clarinette basse : Elise Marre

Une production de Crossmedia Culture





VEN 13 JAN 20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

Tout public
50 min
Tarif A

OPÉRA SANS DIVA

Quatuor Anches Hantées

Les absents ont toujours tort, l'adage est connu. Que reste-t-il de l'opéra sans ses chanteurs et chanteuses qui le portent à bout de voix ? Tout ! Car c'est aussi le rôle de l'orchestre de porter la musique du compositeur. Le quatuor propose de mettre en valeur toutes ces belles mélodies inouïes... Pour ce programme d'opéra donc, point de diva, de colorature ni de baryton mais un quatuor de clarinettes aux multiples voix qui magnifie certaines des pages les plus emblématiques du répertoire lyrique.

www.quatuorancheshantees.com

*Clarinete et petite clarinete : Nicolas Châtelain
Clarinete : Sarah Lefèvre
Cor de basset et clarinete : François Pascal
Clarinete basse : Elise Marre*

*Une production de Crossmedia Culture
Avec le soutien de l'Adami, Copie Privée, SPPF et de la Région Occitanie*





MARDI
DÉCOUVERTE

NAWEL DOMBROWSKI

MAR 17 JAN 20h30

CHANSON

Tout public dès 10 ans
1h30 avec entracte
Gratuit (sur réservation)

Solaire et explosive, passant d'un personnage à l'autre, Nawel Dombrowski est en duo pour une recette explosive ! La cuisine, pour ces femmes, est l'endroit où on repense le monde : la violence sociale, l'exil, la guerre... Des chansons parfois tendres et émouvantes, burlesques et loufoques, sociales ou engagées, toujours porteuses de sens, teintées de poésie et empreintes de la grande tradition de la chanson française à texte.

*Chant : Nawel Dombrowski
Accompagnement : Nolwenn Tanet ou Jessica Rock (en alternance)
Textes et musiques : Yanowski
Mise en scène : Jean-Damien Detouillon
Arrangements : Nolwenn Tanet
Lumières : Anne Terrasse*

*Une production-diffusion d'Avril en Septembre
Co-production : Compagnie Le Joli Mai - Le Grand Angle - Scène Régionale
Avec le soutien de l'Adami, du Centre National de la Musique, d'Audiens,
d'ACP La Manufacture Chanson Paris et de la ville de Rosny-sous-Bois*





DIM 22 JAN 16 h

MUSIQUE

Tout public
1h30

Gratuit (sur réservation)

PARIS BRASS BAND

Laissez-vous séduire par la magie du Brass Band. Cet ensemble musical, typique des pays anglo-saxons, est uniquement composé d'instruments de la famille des cuivres et de percussions. Sous la direction de son chef Laurent Douvre, le Paris Brass Band, à la renommée internationale et multiple champion de France dans la discipline, propose un concert au répertoire varié, mélange de pièces originales pour Brass Band (Peter Graham, Tom Davoren, Philip Harper), de transcriptions d'œuvres symphoniques, agrémenté de quelques emprunts à la musique de variété et de films. Un concert proposé par le Conservatoire Municipal de Musique, en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.

www.parisbrassband.com

Direction : Laurent Douvre





SERVICE COMPRIS

Ci^e Appel d'air

Imaginez un double cercle de convives réunis autour d'un canapé rouge. Parmi eux des danseurs, « invités » parmi les invités. Imaginez un spectacle où l'on mange et on boit (avec modération, bien sûr...), servi par une cohorte de serveurs et de serveuses aux ordres d'un chef de rang un tantinet autoritaire... Imaginez une danse à la fois virtuose et totalement à proximité, à la portée des spectateurs présents. Imaginez une convivialité retrouvée après plusieurs années de confinement, gel, masques et autres pass... Qu'en reste-t-il après trois années d'épidémie ? Notre manière de nous réunir a-t-elle changé ?

www.appel-d-air.fr

Chorégraphie : Benoît Bar
Avec Éléonore Guisnet / Lucille Cartreau, Louis Combeaud, Benoît Bar et les « serveurs » amateurs.

Avec le soutien du C.C.N Roubaix (59), du Mail de Soissons (02), de la Ville de Saint-Quentin (02), du Centre Culturel Municipal François Mitterrand de Tergnier (02), de BordsScènes Vitry le François (51), du Palace Montataire (60), de la Région Hauts-de-France, du Département de l'Aisne, de l'Adami et de la Spedidam.

VEN 3 FÉV 20h30

DANSE

Tout public dès 7 ans
50 min
Tarif A

VEN 3 FÉV 14h30

Représentation scolaire

Dès la 6^e
50 min
+ 20 min d'échanges

**Vous
souhaitez
prendre part
au projet ?**

Le spectacle fait appel
à des « serveurs » amateurs
qui seront formés en amont
(+16 ans).

Inscriptions :
03 23 40 24 40
ou centre.culturel@ville-tergnier.fr



Du 7 au 10 FÉV



GARE AUX MOTS

Pour la première fois, la Ville de Tergnier et le Centre Culturel Municipal François Mitterrand s'associent à *Gare Aux Mots*, qui fête sa 10^e édition. Manifestation consacrée aux arts de la parole (contes, récits,...), *Gare Aux Mots* œuvre pour valoriser la création artistique et les propositions innovantes.



MER 8 FÉV 15h30

CONTES

Tout public dès 3 ans
35 min
Gratuit (sur réservation)



Voletta, conteuse à plumes, vole à travers le monde pour dénicher des histoires de poules. Elle révélera qui de la poule ou de l'œuf est arrivé en premier, si petite Poussine chantera à la place du vieux coq, si Poule Rousse échappera à Roger, le renard rusé et si Poupoule, petite poule mouillée, trouvera le courage d'affronter le monde.

VIVE LES COQUETTES

Sophie Verdier



CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND



LONGUE HALEINE

Magyd Cherfi



VEN 10 FÉV 20h30

Tout public
1h30
Tarif B

Cette Longue Haleine est un spectacle musical, le cabotinage d'un auteur qui se raconte, se montre sans fards, se livre et s'effeuille comme une danseuse de cabaret. Magyd Cherfi (Zebda) partage avec son complice, l'incontournable Samir Laroche au piano, une lecture gourmande des plus belles pages de ses quatre romans, parus entre 2004 et 2020. Un spectacle intime, un voyage littéraire, la quintessence d'une vie passée au fil de la Garonne et sur les scènes musicales.



MAR 7 FÉV 9h30 et 14h30

JEU 9 FÉV 9h30

Dès le CE2
1h

Il était trois fois Cendrillon... Loin de l'imagerie de Disney et de Perrault, dans des versions rock ou onirique, un spectacle qui offre un hommage à cette héroïne emblématique, petite fille maltraitée, abandonnée jusqu'au jour où... Et si tout ne dépendait pas d'une fée ? Et si Cendrillon décidait que ? Et si la liberté était à portée de mots ? Une pièce qui bouscule ce conte des plus connus, une contre-visite sans concession.

CONTRE-VISITE

(AUTRES HISTOIRES DE CENDRILLON),
Pierre Delye et Gregory Allaert



LA TROUÉE, (création) ROAD-TRIP RURAL

Cécile Morelle

JEU 9 FÉV 14h

Dès la 5^e
1h15



La trouée interroge la place et la parole des femmes en zone rurale. C'est une carte postale tantôt tragique, tantôt comique des corps de ferme de ces régions de Cultures où la Culture serait une denrée rare. C'est aussi l'histoire d'une femme qui cherche encore où se trouve son «chez-soi».

SALLE DES ARTS ET LOISIRS



ADAM RÊVE, (création)

Juliette Baron et Claire Rolain

JEU 9 FÉV

Dès le CE2
1h

Cela fait 7 mois qu'Adam est arrivé dans sa nouvelle école et c'est plus fort que lui, il dort en classe. Ou plutôt il rêve. À son père disparu dans les fonds marins, aux mérus et aux requins, au temps d'avant, quand il se faisait bercer par sa maman, aujourd'hui accaparée par son travail à l'hôpital. L'amitié d'Elizaur, son copain collant, la tisane de la maîtresse, le chant des oiseaux et Dina, la fille aux chiens. Vont-ils réussir à lui faire quitter son étrange refuge ?

VEN 10 FÉV

Dès la 5^e
50 min

L'HOMME SEMENCE

Juliette Baron

Lecture par la comédienne Juliette Baron du récit de Violette Ailhaud, écrit en 1919. En 1852, Violette Ailhaud est en âge de se marier quand son village des Basses Alpes est brutalement privé de tous ses hommes par la répression qui suit le soulèvement républicain de décembre 1851. Deux ans passent dans un isolement total. Entre femmes, serment est fait que si un homme vient, il sera leur mari commun, afin que la vie continue dans le ventre de chacune.





SI JE TE MENS TU M'AIMES ?

C^{ie} Théâtre du prisme

VEN 3 MARS
9h30 et 14h30

THÉÂTRE

Représentations
scolaires uniquement

Dès le CM1
1h + 20 min d'échanges

Quand Lola arrive dans sa nouvelle école, elle repère Théo, rappant tout seul dans un coin de cour de récré. Voilà le début d'une belle histoire... de deux solitaires qui s'inventent un monde imaginaire. À la fois enquête, fiction et documentaire, cette pièce de Robert Alan Evans (*Simon la gadouille*) nous invite à être attentifs aux histoires, sans pour autant nous fier à tout ce qui se raconte. Un duo d'actrice et d'acteur (d)étonnant pour le plaisir du Je(u).

www.theatreduprisme.com

*Une pièce de Robert Alan Evans
Sur une idée d'Arnaud Anckaert et Robert Alan Evans
Traduction : Severine Magois
Mise en scène et scénographie : Arnaud Anckaert
Avec : Leïla Muse et Antoine Ferron
Lumières : Daniel Levy
Musique : Benjamin Delvalle, avec Maxence Vandeveldé
Costumes : Alexandra Charles
Direction technique : Christophe Durieux
Construction : Thomas Ramon*

*Une production de la Compagnie Théâtre du prisme, Arnaud Anckaert
et Capucine Lange
Coproduction : le Bateau Feu – Scène Nationale de Dunkerque, la Comédie de
Picardie – Scène Conventiennée d'Amiens, La rose des vents, Scène Nationale Lille
Métropole – Villeneuve d'Ascq, le Théâtre Jacques Carat – Cachan, la Ville de
Saint-Quentin et l'EPCC La Barcarolle – Arques
Avec le soutien du Channel, Scène Nationale de Calais, de la Spedidam et du
Festival Prise Directe
Réalisé avec l'aide du ministère de la Culture*



FESTIVAL INTERNATIONAL DES CLOWNS DE TERGNIER

21^e clap pour le Festival International des Clowns à Tergnier !
Pour célébrer cette édition, les clowns vont redoubler
d'espièglerie pour vous faire rire.
L'occasion de découvrir des artistes de tous horizons.
La Ville de Tergnier et ses partenaires :
l'Association des clowns traditionnels de Tergnier
et le Pôle national Cirque et Arts de la rue d'Amiens,
ont plus que jamais préparé une programmation
sous le signe de l'amusement
et de la surprise.

RETROUVEZ NOTAMMENT



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

SAM 11 MARS 15h30 et 16h30

De 6 mois à 4 ans

Linka déverrouille son énorme valise et le chapiteau du Minus Circus se déploie sous vos yeux. Sous le nez d'un clown qui porte son rêve à bout de doigt, Linka s'amuse et réinvente son petit monde.

Réservation : 03 23 37 25 26



MINI-CIRCUS

C^{ie} de Fil et d'Os

SAM 18 MARS 11h et 15h30

CIRQUE

Tout public dès 3 ans

Il était une fois un ogre et ce qu'il aimait le plus au monde, c'était de dévorer les petits enfants. Alors, que faire pour que cet ogre cesse de terroriser la population ? Lui préparer de délicieux repas chaque jour, bien sûr ! Mais l'on peut se nourrir de tout autre chose, comme de la musique par exemple.

Réservation : 03 23 37 25 26

LE GOÛT DES OGRES

C^{ie} Ça va aller



Du 10 au 26 MARS 2023

Toute la programmation
à paraître bientôt

ET AUSSI

IL FAUT VENIR ME CHERCHER

Stéphanie Constantin

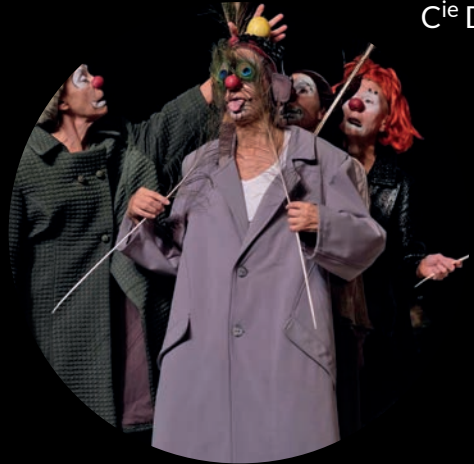
La clowne membre de la C^{ie} des Vagabondes (en résidence à Tergnier dans le cadre du projet « Cœur de clownie! en territoire Picard ») présentera son nouveau spectacle : *Il faut venir me chercher.*



©Gilles Lasselín

DANS LA FARINE INVISIBLE DE L'AIR

C^{ie} Doré



N'IMPORTE QUOI

C^{ie} Léandre





VEN 7 AVR 20h30

SPECTACLE MUSICAL

Tout public
1h15
Tarif B

DABADIE OU LES CHOSES DE NOS VIES

Clarika, Maissiat et Emmanuel Noblet

Clarika, Maissiat et le comédien-metteur en scène Emmanuel Noblet se réunissent autour de l'œuvre de Jean-Loup Dabadie. C'est un spectacle mais aussi un concert qui met en lumière ce touche-à-tout virtuose, dramaturge, scénariste, parolier, dont le nom est associé à tant de chefs-d'œuvre du cinéma et de la chanson. Le trio interprète les plus grands succès d'un artiste rare, auteur notamment pour Julien Clerc ou Juliette Gréco. Au cinéma, il est le scénariste des films de Sautet : *César et Rosalie*, *Max et les ferrailleurs* et de bien d'autres encore qui ont révélé Romy Schneider ou la bande de copains d'*Un éléphant, ça trompe énormément*.

Une création originale de et avec Clarika, Maissiat et Emmanuel Noblet
D'après l'œuvre de Jean-Loup Dabadie (chansons et dialogues de films)
Adaptations textes et chansons : Clarika, Maissiat et Emmanuel Noblet
Piano-claviers et arrangements : Mathieu Geghre
Mise en scène : Emmanuel Noblet
Scénographie : Camille Duchemin
Lumières : Camille Duchemin et Emmanuel Noblet
Régie générale et régie lumière : Damien Valade
Régie son : Anne Laurin en alternance avec Guillaume Pruneville
Costumes : Maud Heintz

Une production Far Prod





HÉROS (WE CAN BE)

C^{ie} Rêvages

VEN 14 AVR
9h30 et 14h30

THÉÂTRE

Représentations
scolaires uniquement

Dès le CE2
1h + 20 min d'échanges

Tout commence avec les douze dieux de l'Olympe, qui après avoir fait la guerre pour établir l'ordre sur la terre, veulent répartir les places entre les Hommes et eux. Amusés par l'Homme et sa misérable condition de mortel, ils se régalaient à l'idée de lui infliger des épreuves. Et nous voilà partis à suivre l'épopée de Prométhée et Pandore, puis de Persée. Raconter ces mythes aujourd'hui, c'est se rendre compte que nos limites, nos défauts, nos peines, sont à l'œuvre depuis toujours dans l'histoire humaine.

www.revages.fr

Librement inspiré de *L'univers, les dieux, les hommes* de Jean-Pierre Vernant (Éditions du Seuil / Éditions Points)

Mise en scène collective
Regard : Noémie Gantier
Adaptation : Sarah Lecarpentier
Création musicale : Guillaume Bachelé
Scénographie conception : Camille Vallat
Construction : Jeanne Boulanger
Avec : Lucie Boissonneau, Gilles Geenen, Sarah Lecarpentier,
Augustin Mulliez, Hélène Sir-Senior

Une production de la Compagnie Rêvages
Coproduction : Ville de Noyelles-Godault
Avec le soutien de la Région Hauts-de-France, du Département du
Pas-de-Calais, de la Ville de Lille, de la Maison Folie Beaulieu - Ville de
Lomme, de l'Adami et de la Spedidam
Remerciements : le Théâtre Massenet de Lille, La Manivelle Théâtre de
Wasquehal et le Théâtre la Découverte - la Verrière de Lille





VEN 5 MAI 9h30 et 14h30

CHANSON ET THÉÂTRE

Représentations
scolaires uniquement

Dès le CE2
50 min + 20 min d'échanges

LE PETIT GEORGES

BOULE

Il était une fois le petit Georges, né un 22 octobre 1921 à Cette (qui deviendra Sète en 1928). Ce conte musical et visuel nous raconte l'enfance méditerranéenne et les premiers succès de celui qui se fera un nom sur les scènes parisiennes. Le public est invité à découvrir le parcours semé d'embûches d'un gamin du sud, fils d'une mère italienne qui chante, chaque jour, des airs napolitains, des tarentelles et des sardanes, et d'un père maçon. Le p'tit Georges rêve d'un autre monde. Il deviendra ce grand poète, observateur de son époque. C'est l'histoire de Georges Brassens.

*Chansons, narration, bruitages, guitare et mandoline : BOULE
Théâtre d'ombres : Richard Destandau et Mathias Anne*

*Une production de Chobiz.
Coproduction et soutiens : Le Trianon Transatlantique de Sotteville-lès-Rouen (76) - scène conventionnée d'intérêt national mention art et création pour la chanson francophone, le Théâtre Antoine Vitez - Scène d'Ivry (94), la Ville de Louviers (27), la Compagnie Daru-Thempô / Le Manipularium (91) - fabrique de culture des arts de la marionnette en Essonne, Les Nuits du Chat (34), Le Théâtre de la Lune Bleue (17), la Communauté d'Agglomération Rochefort Océan (17), le Département de la Seine-Maritime (76) et le Département de la Charente-Maritime (17)*





CONTREBRASSENS

VEN 12 MAI 20h30

CHANSON

Tout public
2h30
Tarif B

Brassens chanté par une femme ? Georges en aurait fait une chanson ! La chanteuse et contrebassiste Pauline Dupuy ose avec respect et malice. Et la surprise est magistrale. La voix est douce, particulièrement mélodique. L'artiste accomplit le tour de force de faire tout à la fois revivre et oublier Brassens. Sa parole est mutine ou amusée, sa complicité avec les musiciens partagée avec le public. Un concert à savourer comme une pépite.

Une production de Yes High Tech et Canal 33
Textes et musiques de Georges Brassens
Contrebasse et chant : Pauline Dupuy alias Contrebrassens
Banjo, toy piano et chœurs : Michael Wooley
Trompette : Aurélien Joly
Trombone : Franck Boyron
Création lumière : Elsa Jabrin

www.contrebrassens.com

1^{RE} PARTIE : GARANCE

Garance est l'une des révélations de la chanson française à l'esprit rock. Accueillie en résidence au centre culturel la saison dernière, l'artiste révèle d'abord une voix forte et rebelle, des textes ciselés et un univers bien ancré dans le monde d'aujourd'hui. Garance, lauréate d'un Coup de Cœur 2022 de l'Académie Charles Cros de la Chanson Francophone, enchante nos cœurs ouverts. Avec ce talent que Brassens ne renierait pas, elle interprète nos émotions du quotidien, les petites aventures joyeuses de la vie ou les rendez-vous manqués.

Chant et guitare : Garance



©Philippe Lissart



MAR 16 MAI 20h30

THÉÂTRE

Tout public dès 8 ans
1h
Tarif A

MAR 16 MAI 14h30

Représentation scolaire

Dès le CE2
1h + 20 min d'échanges

ICARE

Cie L'Échappée

Icare a dix ans, des parents séparés, un premier portable, des copines et JérémY. Et des envies de grandir, de dévorer le monde, surtout quand on ne sait pas que le monde est vaste et parfois pernicieux. Surtout quand il est virtuel. Dix ans : l'âge des premiers changements, des questions qui vous envahissent la tête et le corps, des colères qui vous brûlent et des heures comme des jours à vouloir s'échapper, s'échapper d'elle-même, des injonctions parentales, de tout ce qui la lie à l'enfance... À vouloir s'envoler !

www.compagnie-lechappée.com

*Texte : Sabrina Cauchois
Réalisation : Compagnie L'Échappée
Mise en scène : Didier Perrier
Avec : Noëlle Thibault ou Christelle Ferreira, Thibaut Mahiet
Musique et chants : Chantal Laxenaire
Scénographie : Olivier Droux
Costumes : Sophie Schaal
Lumière : Jérôme Bertin
Régie : Matthieu Emielot*

*Avec le soutien de : la Drac Hauts-de-France, du Ministère de l'Éducation nationale / Rectorat d'Amiens Région Hauts-de-France, du Conseil départemental de l'Aisne et de la Ville de Saint-Quentin
En partenariat avec : la Scène Europe / Saint-Quentin (02), la Maison de la culture et des Loisirs / Gauchy (02), Le Mail - Scène culturelle / Soissons (02), la Ferme théâtre de Malvieuille / Moulidars (16) et Le Palace / Montataire (60)*





OKILÉLÉ

Cie Préfabriquée

À VOIR
en famille

MAR 23 MAI 18h

MARIONNETTES

Tout public dès 4 ans
45 min
Tarif A

MAR 23 MAI 14h30

Représentation scolaire

Quand il est né, Okilélé n'était pas beau. Ses parents, ses frères et sa sœur dirent « Oh, qu'il est laid ! » Okilélé pensa que c'était son prénom... et ne comprenait pas pourquoi il gênait partout où il se trouvait. Croyez-vous qu'il se laissa faire ? Non, et c'est le début d'une très longue histoire, d'un très beau voyage sur la partition originale du groupe MAM.

De la moyenne section
au CM2
45 min + 20 min d'échanges

*D'après l'album éponyme de Claude Ponti
Mise en scène : Pauline Borrás
Jeu et manipulation : Pauline Borrás et Maxime Gonçalves
Regard extérieur : Jérôme Caggia
Construction des marionnettes : Estelle Thoury
Création musicale : Viviane Arnoux et François Michaud
Création lumière : Florian Huet
Scénographie : Virgil Kada*

Avec le soutien de la BGE et du Conseil départemental de l'Oise





CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

VEN 9 JUIN 20h30

CHANSON

Tout public
1h45
Tarif A

HIP ! HIP ! HIP !

Lili Cros et Thierry Chazelle

D'un côté Lili, chanteuse et bassiste aux influences multiples et de l'autre, Thierry, mandoliniste et guitariste talentueux. Après huit ans de vie commune, ils décident de partager la scène et créent leur duo. Le succès est immédiat et les a transportés jusqu'à l'Olympia. Leur quatrième album et leur nouveau spectacle *Hip ! Hip ! Hip !* combine humour et voix entremêlées de percussions corporelles, basse, mandoline, guitare, melodica. Lili et Thierry nous transportent du rire aux larmes dans leur univers sensible et optimiste.

www.liliplusthierry.com

Chant, basse et guitare : Lili Cros
Guitare, mandoline et chant : Thierry Chazelle



RÉSIDENCES

Les résidences offrent un soutien et un accueil aux artistes et compagnies dans leur processus de création. Le Centre Culturel Municipal François Mitterrand et la Médiathèque L'Oiseau « Lire » soutiennent ces initiatives qui permettent à de nombreux projets de voir le jour.

PROJET DE TERRITOIRE

Cœur de Clown(e) en Territoire Picard !
Les arts clownesques réinventent la scène et l'espace public ternois..

La résidence de la Cie des Vagabondes continue. Pour la deuxième année, la troupe revient à Tergnier et ses environs, bien décidée à partager de nouvelles surprises avec les habitants.

BIPOLAR BOX

(CHANSON ÉLECTRO)

du 5 au 7 septembre

CIE PRÉFABRIQUÉE

(MARIONNETTES)

du 26 au 30 septembre

CIE BALLE ET PATTES

(CIRQUE)

du 17 au 21 octobre

CIE UMA

(CONTE)

du 7 au 11 novembre

CIE EMILE ET UNE NUIT / MARJOLAINE PIEMONT

(CHANSON)

du 9 au 13 janvier

CIE LES BALADINS

(THÉÂTRE)

du 23 au 27 janvier





EXPOSITIONS



EMANATA*

Artothèque de l'Aisne

Du 3 au 20 SEPT

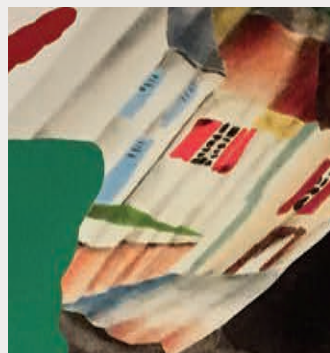
ARTS VISUELS

VERNISSAGE
SAM 3 SEPT 15h

Entrée libre et gratuite



©Artothèque de l'Aisne-Catherine Radet



Emanata* : signes symboliques (traits de vitesse, gouttelettes de sueur, spirale d'étourdissement, etc.) « émanant » d'un personnage pour manifester une émotion ou un mouvement. (source : citebd.blog)
Confiée à des auteurs de bande dessinée et à des artistes, la commande d'œuvres d'art imprimée Emanata* dévoile 12 créations originales qui témoignent de la singularité de la création contemporaine et des images. Emanata* crée un terrain de rencontres entre artistes et artisans d'art, tout autant passeurs d'images et d'imaginaires.

Les œuvres présentées dans l'exposition seront accessibles au prêt du mercredi 21 septembre au samedi 1^{er} octobre (voir p. 64).

www.artothequeo2.fr



Du 17 SEPT au 21 OCT

VERNISSAGE
SAM 17 SEPT 11h

Entrée libre et gratuite

LES GENS DU RAIL



L'exposition *Les gens du rail* revient sur cent ans d'histoire ferroviaire française (1920-2020) en s'intéressant à celles et ceux qui ont travaillé au quotidien dans les trains, sur les voies, dans les ateliers ou les bureaux. Quel statut pour les cheminots et cheminotes ? Quelles sont leurs valeurs, quelles ont été leurs luttes ? Quels grands enjeux ont traversé leurs professions ? Au-delà des clichés et grâce à des documents d'archives, pour certains inédits, l'exposition vous entraînera dans une histoire riche en rebondissements.



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

Du 6 OCT au 18 NOV

VERNISSAGE
JEU 6 OCT 18h

(suivi de la conférence-carnet de voyage
« Pêche aux aurores en Islande »,
voir p. 48)

Entrée libre et gratuite

Partez à la rencontre des mystérieuses aurores polaires, laissez votre esprit s'échapper dans l'espace à la découverte des planètes.

Deux expositions proposées par l'association Aurora Diffusion et par la Bibliothèque Départementale de l'Aisne.

auroradiffusion.fr
bibliotheque.aisne.com



DES ÉTOILES PLEIN LA TÊTE





LES EMPREINTÉS

ON EST TOUS DES EMPREI[UN]TEURS

Catherine Zgorecki

Du 16 NOV au 16 DÉC

EMPREINTES MÉTALLIQUES

VERNISSAGE
MER 16 NOV 18h

Entrée libre et gratuite



Catherine Zgorecki « empreinte » des objets, des lieux, liés au patrimoine et donc à la mémoire collective. Elle fixe, par martelage sur des plaques de métal, des fragments de mémoire et les transpose dans l'architecture des lieux d'exposition. Chaque empreinte peut être regardée de façon isolée. Mais dans son ensemble, chaque entité donne un sens au tout.

zgorecki.wixsite.com/catherinezgorecki





Du 4 au 20 JAN

FINISSAGE
VEN 20 JAN 18h

(suivi de la conférence
« Connaître et protéger la nuit »,
voir p. 51)

Entrée libre et gratuite

Connaissez-vous le monde de la nuit ? Savez-vous à quel point la présence de lumières nocturnes affecte ses habitants et dégrade ce milieu méconnu, qui s'anime lorsque vous dormez ? À travers cette exposition, découvrez tous les impacts de la pollution lumineuse et apprenez que la nuit noire nous est précieuse et indispensable.

Une réalisation conjointe des associations Aurora Diffusion et Groupement des Astronomes Amateurs Courriérois.



OÙ SONT NOS ÉTOILES ?

Connaître et protéger la nuit



CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

Du 18 JAN au 9 FÉV

HUILES SUR TOILE
ET PEINTURES SUR SOIE

VERNISSAGE
MER 18 JAN 18h

Entrée libre et gratuite

Couple d'artistes, Wen Wenwu et Wang Jingfang sont tous deux diplômés de l'Académie centrale des Beaux-Arts de Chine. Installé à La Fère depuis 2017, le duo propose une exposition d'huiles sur toile et peintures sur soie en grands formats, mélange de techniques classiques et de compositions contemporaines.

UNE FABLE VENANT DE L'ORIENT

Wen Wenwu et Wang Jingfang



SOPHIE MARCHAND, UNE ARTISTE, DEUX EXPOSITIONS

MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »



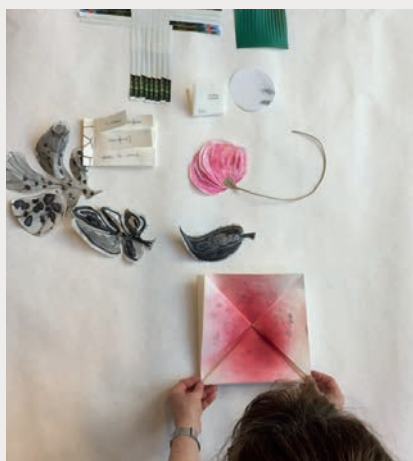
PETIT À PETIT, L'OISEAU FAIT SON NID

Du 11 FÉV au 9 MARS

ARTS VISUELS

VERNISSAGE
SAM 11 FÉV 17h

Entrée libre et gratuite



À l'approche du printemps, Sophie Marchand vous donne rendez-vous avec la poésie. L'exposition s'installera par étapes, sous forme d'ateliers (voir p. 52 et 53). Avec les participants, l'artiste va bâtir des nids d'oiseaux, assembler des mots, des nuances de couleurs, inventer des brindilles de papier.

CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND



DE PASSAGE

Du 15 FÉV au 8 MARS

ARTS VISUELS

VERNISSAGE
MER 15 FÉV 18h

Entrée libre et gratuite



Le papier porte la poésie de la plasticienne Sophie Marchand. Il est un espace méditatif, le support-empreinte d'un voyage, d'une émotion. Dans cette exposition, l'artiste y transcrit une écriture poétique inspirée par le vol des étourneaux, les murmurations silencieuses qui ponctuent le ciel, ourlant de noir les nuages.

www.sophiemarchand.fr



Du 4 AVR au 24 MAI

**VERNISSAGE
MAR 4 AVR 18h**

Entrée libre et gratuite

DE LA TERRE À...

De Jules Verne à la science-fiction

Entrez dans l'univers de Jules Verne et de la science-fiction à travers deux expositions proposées par la Bibliothèque Départementale de l'Aisne. Deux mois durant lesquels vous pourrez également profiter de lectures, d'ateliers créatifs et d'ateliers d'écriture autour de cette thématique.



CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND

Du 5 AVR au 29 MAI

ARTS VISUELS

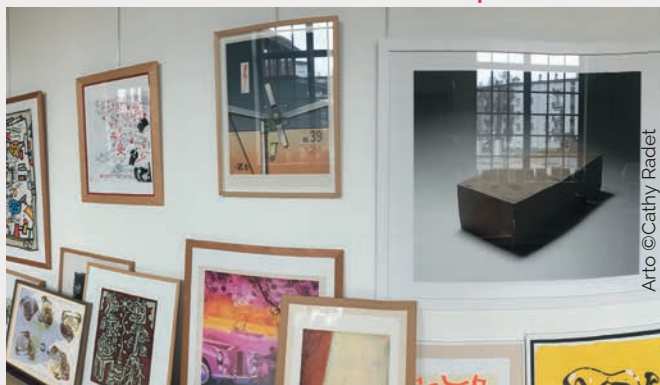
**VERNISSAGE
MER 5 AVR 18h**

Entrée libre et gratuite

L'ART S'EMPORTE ! #1

Artothèque de l'Aisne

L'Artothèque expose une sélection de 35 multiples et estampes ayant pour thème la musique, le spectacle vivant, ... En mettant des œuvres au contact direct des publics, en l'incitant à toucher, décrocher, emprunter une œuvre, elle désacralise celles-ci et permet de faire circuler des œuvres contemporaines de l'espace collectif vers celui de l'intime, de toucher ainsi un public élargi. Si l'aventure vous tente, retrouvez l'arothèque lors de la prochaine période de prêt, en juin, à la Médiathèque L'Oiseau « Lire » (voir p. 64)



Arto ©Cathy Radet

L'ANTRE DU MÉTAL

Dimitri Deljehier

Du 30 JUIN au 26 AOÛT

SCULPTURE, ARTS VISUELS

VERNISSAGE
VEN 30 JUIN 18h

Entrée libre et gratuite



Créatif depuis son plus jeune âge, Dimitri Deljehier détourne les objets, joue avec les contraires, les opposés. Mais là où il se sent le plus dans son élément c'est lorsqu'il fait passer un message dans ses créations. Malgré son nom " l'antre du métal ", il ne travaille pas uniquement avec des métaux, l'antre du métal oui mais pas que... Une découverte à ne pas manquer !

« Ce que je trouve "beau" dans l'art en général, c'est qu'il y a autant d'interprétations d'une œuvre que de personnes qui auront pris le temps de s'interroger en la regardant. » Citation de l'artiste.

RENCONTRES ANIMATIONS CONFÉRENCES





VOS RENDEZ-VOUS RÉGULIERS À LA MÉDIATHÈQUE



LECTURES

Tout public dès 4 ans
Gratuit (réservation conseillée)

Les samedis à 11h :
5 NOV, 10 DÉC,
18 FÉV, 22 AVR,
13 MAI et
17 JUIN



HISTOIRES POUR PETITES ET GRANDES OUREILLES

Enfants
et parents,
venez découvrir
les coups de cœur
des bibliothécaires
qui partageront
avec vous
leur plaisir de la
lecture !

RENDEZ-VOUS LECTURE



RENCONTRE

Ados / adultes

Gratuit (réservation conseillée)

POUR LES ADOS :

Les jeudis des vacances scolaires à 15h :
27 OCT, 16 FÉV, 20 AVR

POUR LES ADULTES :

Les vendredis à 17h :
21 OCT, 2 DÉC, 24 FÉV,
28 AVR et 16 JUIN

Partagez lors de ce temps d'échange vos coups de cœur lecture avec l'équipe. Découvrez les nouveautés en exclusivité et la sélection des bibliothécaires.

ANIMATION

Tout public
Gratuit (réservation conseillée)

Les samedis à 14h30 :
4 FÉV, 4 MARS,
1^{er} AVR, 6 MAI
et 3 JUIN

Jeux de société, jeux de rôles
divers et variés le 1^{er} samedi de
chaque mois.

NOUVEAU

LUOTHÈQUE





BRADERIE DE LIVRES



©CaroleBacot

SAM 17 SEP
10h à 16h en continu

VENTE

Entrée libre et gratuite

La médiathèque L'Oiseau « Lire » vous propose une vente des documents éliminés des collections (romans, albums illustrés, bandes dessinées, magazines, documentaires...) au prix de 0,50 € l'ouvrage ou le lot de documents.



30^e FÊTE DU LIVRE DE MERLIEUX



DIM 2 OCT 9h30 à 17h30

SORTIE EN BUS

Réservation au 03 23 37 25 26

Si vous ne connaissez pas encore ce petit village du Livre entre Laon et Soissons, venez fêter la 30^e édition de la « fête du livre de Merlieux ». Passez la journée à rencontrer les auteurs aux pôles de littérature générale, de jeunesse, de bande dessinée et de l'environnement. Bien d'autres découvertes autour du livre vous attendent !



www.fete-du-livre-merlieux.fr



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

JEU 6 OCT 18h

CONFÉRENCE

Tout public

Gratuit (réservation conseillée)



PÊCHE AUX AURORES EN ISLANDE : UN CARNET DE VOYAGE

Nombre de personnes souhaitent voir un jour des aurores polaires. Pour cela, le mieux est de se rendre dans des pays plus septentrionaux où les aurores sont régulières. Carine Souplet, rédactrice scientifique et astronome amateur, s'est rendue à trois reprises en Islande dans ce but. Voir les lueurs du Nord dans ce pays 100% nature est un rêve éveillé qu'elle partagera avec le public. Elle donnera aussi quelques conseils pour préparer son voyage et optimiser ses chances de voir et de photographier les aurores.

auroradiffusion.fr



©Carine Souplet



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

SAM 15 OCT 15h

CONFÉRENCE

Tout public

Gratuit (sur réservation)



MUSIQUE ET ESPACE, par Philippe Geiss

Philippe Geiss, compositeur et saxophoniste, vous propose de découvrir plusieurs de ses œuvres inspirées par sa passion pour l'astronomie et par le spationaute Thomas Pesquet. Explorez la vie musicale des astronautes en vidéo et à travers un quizz proposé par le conférencier autour de la musique et l'espace.

Un événement proposé par le Conservatoire Municipal de Musique en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.

www.philippegeiss.com



©Dada



JEUX ASTRONOMIE



MAR 25 OCT 14h à 16h30

ATELIER

Tout public familial dès 8 ans
Gratuit (sur réservation)



Grâce aux jeux et expériences scientifiques, apprenez de manière ludique à lire les cartes du ciel, découvrez comment survivre dans l'espace ou en quoi consiste un entraînement de spationaute, reconstituez le système solaire et fabriquez votre montre nocturne et votre cherche-étoile.

Un événement proposé par la Bibliothèque Départementale de l'Aisne.



ENTRAÎNEMENT DE SPATIONAUTE



Du JEU 3 NOV 14h à 16h30
au VEN 4 NOV 9h30 à 12h et 14h à 16h30

STAGE

Tout public dès 10 ans
Gratuit (sur réservation)



Glissez-vous dans la peau d'aspirants spationautes partant à la conquête de l'espace. Découvrez les grandes étapes d'une formation de spationaute, des tests de sélection jusqu'à la préparation d'une mission. Un stage qui abordera les aspects liés à la condition physique mais aussi au savoir-être, au mental, les moyens de communication et surtout les contraintes et autres dangers relatifs à l'espace.



SAM 10 DÉC 15h

CONFÉRENCE

Tout public

Gratuit (sur réservation)

LE SUCCÈS D'UN MUSICIEN :

François Bogaert



Découvrez l'incroyable parcours musical de François Bogaert, jeune tromboniste originaire du nord de la France, qui mène aujourd'hui une carrière internationale en Europe, en Asie et en Amérique. De la France aux États-Unis, le musicien vous fera voyager sur le chemin de sa carrière et de sa réussite, qui l'amène aujourd'hui à diriger des orchestres prestigieux et à se produire en tant que tromboniste dans les plus grands orchestres du monde.

Un événement proposé en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.

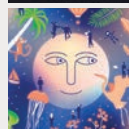


LES NUITS DE LA LECTURE

VEN 20 JAN 18h
SAM 21 JAN 19h30 à 22h30

CONFÉRENCE
ET ANIMATIONS

Tout public
Gratuit (réservation conseillée)



Vendredi soir, commencez *Les Nuits de la Lecture* par la conférence « *Connaître et protéger la nuit* ». La rédactrice scientifique et astronome amateur Carine Souplet nous aidera à comprendre pourquoi la nuit, indispensable à notre bien-être, se fait pourtant de plus en plus rare et donnera les clés pour protéger la nuit.

Le samedi, l'équipe de la médiathèque et ses partenaires vous proposeront une immersion dans un planétarium, des expériences en réalité virtuelle et bien d'autres animations autour du livre, de la nuit et de la peur.



SAM 21 JAN 15h

CONFÉRENCE

Tout public
Gratuit (sur réservation)

Le percussionniste, chef d'orchestre et compositeur Thierry Deleruyelle vous livre tous les secrets de la composition d'une œuvre musicale. Des techniques d'écriture à l'édition musicale en passant par la relation avec les partenaires, la composition musicale n'aura plus de mystère pour vous !

Un événement proposé en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.

LE MÉTIER DE COMPOSITEUR

par Thierry Deleruyelle



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

**SAM 11 et MER 15 FÉV
14h à 17h**

ATELIER

Tout public dès 5 ans
Gratuit (sur réservation)

À l'approche du printemps, l'artiste plasticienne Sophie Marchand vous donne rendez-vous avec la poésie. Lors des ateliers, la créatrice proposera de bâtir avec elle des nids d'oiseaux, d'assembler des mots, des nuances de couleurs et d'inventer des brindilles de papier. Une invitation à la rêverie offerte aux regards des visiteurs de la médiathèque verra le jour.

www.sophiemarchand.fr

ATELIER CRÉATION POÉTIQUE





ESCAPE GAME POST-APOCALYPTIQUE

MAR 21 FÉV 14h, 15h15,
16h30 et 17h45

JEU

Tout public dès 10 ans
1h
Gratuit (sur réservation)



Une météorite a frappé la Terre. La nature est redevenue hostile. Les Hommes se sont repliés sur eux-mêmes. Votre groupe, après des semaines d'errance, vient de trouver refuge dans une ancienne bibliothèque. Seul problème : les précédents occupants des lieux, paranoïaques férus d'énigmes et de sciences, avaient mis en place un système de sécurité. Vous voilà enfermés ici sans eau ni vivres avec une bombe prête à exploser dans une heure. Mourir ou fuir ? A vous de voir !



SAM 4 MARS 15h

CONFÉRENCE

Tout public
Gratuit (sur réservation)

De la musique tribale à la musique actuelle, en passant par les courants blues et jazz de la fin du 19^e siècle, le contrebassiste Fabrice Hélias vous raconte l'histoire et les techniques de la musique improvisée. Une conférence clôturée par un moment musical qui vous permettra de découvrir en musique les différents styles et époques.

Un événement organisé en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.

MUSIQUE IMPROVISÉE, DES ORIGINES À NOS JOURS



MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

JEU 9 MARS 17h
puis concert final à 18h30

ATELIER

Tout public dès 5 ans
Gratuit (sur réservation)

En lien avec son exposition *Petit à petit, l'oiseau fait son nid* (voir p.41), l'artiste plasticienne Sophie Marchand propose un atelier de création de bâtons de pluie. Chaque enfant est invité à apporter son mini-trésor à partager (graines, cailloux, boutons...) pour composer son bâton de pluie ! Pour donner la note finale de ces rencontres poétiques, un mini-concert sera ensuite proposé au public de la médiathèque.

Un atelier proposé en partenariat avec le cours d'éveil musical du Conservatoire Municipal de Musique.

CLIQETIS DE LA PLUIE





LE PIANO ROMANTIQUE

SAM 1^{ER} AVR 15h

CONFÉRENCE

Tout public
Gratuit (sur réservation)



©Danielle Hupmann

C'est à l'époque romantique (19^e siècle) que le piano acquiert ses lettres de noblesse. Attirant l'attention des plus grands compositeurs qui écrivent les chefs d'œuvre du répertoire, il devient l'instrument emblématique de la période. Partez à la découverte du piano romantique en compagnie du conférencier et écrivain Gilles Thiéblot et du pianiste Jean-Bernard Hupmann.

Un événement organisé en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier.





VEN 14 AVR - 14h à 18h

SAM 15 AVR (horaires médiathèque)

ANIMATION

Tout public

Gratuit

Venez profiter de deux journées dédiées au rétrogaming où vous pourrez voyager à travers l'histoire des jeux vidéo. Au programme : consoles et mini bornes d'arcade, jeux vidéo rétros.

Un événement proposé par l'association Tergnier Game Show.

RÉTROGAMING



@ludovicleleu



MAR 18 AVR - 14h à 16h30

ATELIER

Tout public dès 8 ans

Gratuit (sur réservation)

La fusée Ariane 5 lancée depuis le Centre Spatial Guyanais à Kourou est bien connue des jeunes. Mais de quoi est-elle constituée ? Comment arrive-t-elle à décoller et à aller si haut ? Quelles sont les précautions à prendre lors des lancements ?

Tentez l'expérience et venez réaliser des fusées propulsées à l'aide d'eau et d'air sous pression enfermés dans une bouteille !

FABRIQUE TA FUSÉE À EAU!





MUSIQUE EN PHOTO

par Olivier Boyer

SAM 17 JUIN 15h

CONFÉRENCE

Tout public
Gratuit (sur réservation)



Découvrez la musique sous le regard du photographe Olivier Boyer. L'artiste partagera avec vous des clichés uniques d'artistes, musiciens, concerts, instruments et bien d'autres ! Une manière originale d'appréhender l'univers musical, subtilement conjugué à la créativité et au talent du photographe. A l'issue de la rencontre, profitez d'un instant privilégié avec Olivier Boyer lors d'une séance photo, et repartez avec votre cliché gratuit !

Un événement organisé en partenariat avec l'Association des Amis du Conservatoire de Tergnier dans le cadre de la Semaine Musicale Ternoise.



JEU 29 JUIN 18h

RENCONTRE DES SPECTATEURS

Tout public
Gratuit (sur réservation)
Entrée libre

L'équipe du centre culturel vous donne rendez-vous pour découvrir la prochaine saison en avant-première ! Un moment de convivialité et de partage avec ambiance musicale et rafraîchissement offert.



ÉTÉ

ANIMATIONS

Tout public
Gratuit (sur réservation)

PARTIR EN LIVRE



Durant les vacances d'été, dans le cadre du dispositif national *Partir en Livre* et des « Quartiers d'Été », la médiathèque se délocalise tous les jeudis après-midi pour aller dans les quartiers de la ville et proposer lectures et animations autour des livres.

LES TALENTS DE CHEZ NOUS

CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND



CIE TOPAZE

Restitution des ateliers adultes



MAR 15 JUIN 20h30

THÉÂTRE

Tout public · 1h30
Tarifs : 8€ / 4€ jusque 12 ans
Réservation : 03 23 40 24 40

Le spectacle finalise le travail des Ateliers qui se déroulent de septembre à juin tous les mardis soir de 18h30 à 21h00.
Informations sur les ateliers (adultes et jeunes) au 03 64 79 60 16 ou sur www.cie-topaze.fr.

CENTRE CULTUREL MUNICIPAL
FRANÇOIS MITTERRAND



UNION MUSICALE DE TERGNIER



CONCERT DE SAINTE-CÉCILE

SAM 26 NOV 17h

Gratuit (sur réservation)
03 23 40 24 40

CONCERTS DE GALA

**VEN 31 MARS 20h30
SAM 1^{er} AVR 17h**

Gratuit (sur réservation)
03 23 40 24 40

L'Union Musicale de Tergnier vous donne rendez-vous lors de ses concerts annuels. Des moments musicaux au répertoire varié, mêlant grandes œuvres classiques et pièces de variétés.

CHEZ NOS VOISINS

Théâtre du Chevalet de Noyon

VEN 13 JAN 20h30

CIRQUE

Tout public dès 7 ans

Déjà vu évoque la distance entre une personne et ses rêves, ce qu'elle est et ce qu'elle aimerait être. Des rêves très ambitieux qui éveillent ses airs de grandeur mais sont impossibles et la conduisent au découragement. La scénographie nous plonge dans un univers imaginaire et la musique, interprétée en direct, accompagne les prouesses physiques de Manolo Alcántara. L'artiste surprend par un théâtre physique plein de tendresse, d'émotion et d'humour fin, dans le plus pur style de Keaton ou Chaplin.

Manolo Alcántara, artiste catalan, a remporté le Prix national du cirque 2021 de son pays.

DÉJÀ VU
Cie Manolo Alcántara



JEU 16 MARS 20h30

POLICIER THÉÂTRAL ET MUSICAL

Tout public dès 15 ans

Faisant du théâtre même un lieu incertain, les comédien.ne.s s'inventent vampires, chasseurs de vampires et flics, improvisant l'énigme suivant le fil tissé par le roman, sans savoir qui de l'acteur ou du spectateur aura le plus peur. Il s'agit de vivre une expérience énigmatique et sa résolution ; appréhender un récit cathartique sur la croyance et la manière dont elle pousse femmes et hommes à poursuivre dans la déraison et la folie.

Entre veillée populaire et enquête en direct, la forme proposée se révèle aussi concert où musique et mystère s'entremêlent pour nous éclairer dans le noir jusqu'à donner la clef.

UN LIEU INCERTAIN

D'après le roman de Fred Vargas
Cie l'Éventuel Hérisson bleu



THÉÂTRE NOYON
DU CHEVALET
SCÈNE CONVENTIONNÉE

Théâtre du Chevalet
Place Aristide Briand
60400 Noyon

Tél. : 03 44 93 28 20 / courriel : theatre-accueil@noyon.fr


INFOS PRATIQUES





MÉDIATHÈQUE L'OISEAU « LIRE »

1 place Lionel Lefèvre – 02700 Tergnier
Tél : 03 23 37 25 26
mediatheque@ville-tergnier.fr
www.reseaumedia.fr
www.ville-tergnier.fr (rubrique sport et culture)

 Médiathèque L'Oiseau "Lire"

 Médiathèque L'Oiseau "Lire"

Horaires

Mardi, Mercredi, Vendredi :
9h30-12h / 14h-18h
Jeudi : 14h-18h
Samedi : 9h30-12h / 14h-17h
Fermé dimanche et lundi

PORTAGE À DOMICILE

renseignements :

03 23 37 25 26

TARIFS

Adhésion annuelle gratuite pour tous. Reprographies et impressions payantes.





L'ÉQUIPE

DE LA MÉDIATHÈQUE

Adjointe au Maire en charge de la culture : **Mélanie Gall-Berdal**

Directrice : **Carole Bacot**

Bibliothécaires : **Jean-Michel Mertens, Sylviane Riquet, Camille Trouillet, Christel Verchère**

Entretien : **Marie-Françoise Delorme, Ghislaine Hucher**

RÉSEAU

DES MÉDIATHÈQUES

Les médiathèques de Tergnier, Condren et Sinceny font partie du réseau de médiathèques « Réseaumédia »

www.reseaumedia.fr

Médiathèque Gérard Nabères
123 chaussée Brunehaut - 02700 Condren
03 23 38 18 84
mediathequegeraldn@orange.fr

Bibliothèque Adéon Montfront
2 rue Achille Chemin - 02300 Sinceny
03 23 39 82 15
mediathequedesinceny@orange.fr



PERMANENCES DE L'ARTOTHÈQUE DE L'AISNE À LA MÉDIATHÈQUE

artothequedelaisne@gmail.com

06 38 67 28 77

www.artotheque02.fr

 Artothèque de l'Aisne

Horaires

mardi au vendredi : 14h - 17h30

samedi : 14h - 16h30

sur rendez-vous pour les gros emprunts

Vivre avec une œuvre d'art chez soi

L'artothèque est présente depuis 12 ans à la médiathèque et témoigne des diversités de l'art actuel sous la forme de multiples et d'estampes. L'artothèque est le moyen le plus simple d'accéder aux œuvres d'arts : choisir, déranger l'accrochage, oser décrocher, enregistrer, emballer, emporter, accrocher chez soi puis 4 mois plus tard rapporter, retrouver d'autres œuvres, échanger, choisir une nouvelle œuvre...

Elle s'adresse à tous : particuliers, scolaires, collectivités et entreprises.

TARIFS

Renseignements sur le site de l'artothèque.

L'échange des œuvres se fait au moment des permanences.

Permanences et périodes de prêt

L'enlèvement et le retour des œuvres se font à la médiathèque de Tergnier.

Trois périodes dans l'année vous permettent de choisir et d'échanger les œuvres :

- du mercredi 21 septembre au samedi 1^{er} octobre
- du mercredi 25 janvier au samedi 4 février
- du mercredi 31 mai au samedi 10 juin



Horaires

Secrétariat :

lundi - vendredi :

8h30-12h / 13h30-18h

Cours : du lundi au vendredi dès 16h

(ou en journée selon les disponibilités des élèves et des professeurs) et le mercredi toute la journée

Fermé pendant les vacances scolaires

(permanence téléphonique d'urgence)

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE



Rue Edouard Herriot /


Espace Louis Aragon

02700 Tergnier

03 23 57 54 54

Numéro d'urgence : 06 72 53 92 75

conservatoire@ville-tergnier.fr

 Conservatoire Municipal
de Musique de Tergnier

TARIFS

Renseignements auprès du secrétariat du conservatoire.

INSCRIPTIONS

Pour débiter ou (re)découvrir une pratique musicale, il est possible de s'inscrire, sur liste d'attente, tout au long de l'année auprès du secrétariat. Les demandes sont traitées dès la fin du mois de juin pour la rentrée de septembre, en fonction des places disponibles.

Tous les élèves débutent leur cursus par un apprentissage composé de la formation musicale, de la pratique instrumentale de leur choix et d'une pratique collective. De nombreux événements tels que des auditions, ateliers, rencontres musicales ou encore master-class leurs sont proposés tout au long de leur parcours.



DISCIPLINES ENSEIGNÉES

- Batterie, percussions
 - Chant
 - Clarinette, saxophone, flûte traversière, hautbois
 - Guitare, violon, violoncelle
 - Piano
 - Trompette, trombone, tuba
 - Formation musicale (Solfège)
-

JARDIN ET ÉVEIL MUSICAL

Pour les plus jeunes, les cours de « Jardin musical » (niveau moyenne et grande section de maternelle) et « Éveil musical » (CP) sont une première rencontre avec l'univers de la musique. Par une approche sensorielle et ludique, ces ateliers donnent aux enfants les premières clés d'accès à la musique et leur permettent de développer curiosité, inventivité et sensibilité artistique. Les enfants peuvent ensuite poursuivre leur parcours avec une découverte initiale (niveau CE1) comprenant la formation musicale, l'approche de 4 instruments au choix et le chœur d'enfants.

CHŒUR D' ENFANTS



Mercredi de 14h30 à 15h15
du CP au CM2
45 min
à partir de 77€ par an

Cet atelier s'accompagne ou non du cours de formation musicale. Répertoire riche et varié, plaisir assuré !

AUDITION DE SAINTE-CÉCILE

MER 16 NOV 19h

Au Conservatoire

AUDITION PRINTANIÈRE

MER 15 MARS 19h

Au Conservatoire

CONCERT DE NOËL/ TÉLÉTHON

VEN 16 DÉC 20h

Salle Arts et Loisirs

En partenariat
avec l'Union Musicale de Tergnier

CONCERT DES ENSEMBLES INSTRUMENTAUX

MER 31 MAI 19h

Centre Culturel Municipal François Mitterrand

QUELQUES
DATES
À RETENIR

L'ÉQUIPE DU CONSERVATOIRE

Présidente : Mélanie Gall-Berdal
Direction : Baptiste Hennequet
Secrétariat : Philippe Piet

Horaires

Lundi 14h-18h

Mardi 14h-18h

Mercredi 10h-12h/14h-18h

Jeudi 14h-18h

Vendredi 14h-17h

CENTRE CULTUREL MUNICIPAL FRANÇOIS MITTERRAND



7 rue Marceau – 02700 Tergnier

Tél : 03 23 40 24 40

centre.culturel@ville-tergnier.fr

www.ville-tergnier.fr (rubrique sport et culture)

Centre Culturel François Mitterrand de Tergnier

Centre Culturel de Tergnier

Ouverture de la billetterie :

MER 7 SEPT 10h

N° licences d'entrepreneur de spectacles :
PLATESV-R-2020-010104 / PLATESV-R-2020-010134 /
PLATESV-R-2020-010102

TARIFS

SÉANCES TOUT PUBLIC	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT*	MOINS DE 12 ANS
SPECTACLES CAT.A	8€	4€	GRATUIT
SPECTACLES CAT.B	14€	7€	GRATUIT
SPECTACLES CAT.C	25€	10€	GRATUIT
OUVERTURE DE SAISON	5€	5€	5€
MARDIS DÉCOUVERTE	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT
FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE	10€	5€**	5€**
SÉANCES SCOLAIRES			
ENFANTS ET ACCOMPAGNANTS AU-DELÀ DE 6 PERSONNES PAR CLASSE			3€
ACCOMPAGNANTS JUSQU'À 6 PERSONNES PAR CLASSE			GRATUIT
* JEUNES JUSQUE 18 ANS, COLLÉGIENS, LYCÉENS, ÉTUDIANTS, DEMANDEURS D'EMPLOI, COMITÉS D'ENTREPRISE			
** POUR LE FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE, TARIF RÉDUIT POUR LES MOINS DE 25 ANS, ÉTUDIANTS, DEMANDEURS D'EMPLOI, TITULAIRES DU RSA ET GROUPES DE PLUS DE 10 PERSONNES			
TARIFS RÉDUITS ACCORDÉS SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF			



RÉSERVATIONS

- Il est impératif de réserver vos places à l'avance, y compris pour les spectacles gratuits. Les places réservées doivent être réglées dans les quinze jours.
- Dernière minute ! La billetterie ouvre 45 minutes avant chaque spectacle.
- La réservation des spectacles scolaires s'accompagne du règlement de 50% du coût des places retenues.

PAIEMENT/ REMBOURSEMENT

Paiements acceptés : espèces, carte bancaire, chèque (à l'ordre du Trésor Public), chèque culture, chèque vacances, pass culture. Pas de remboursement après le spectacle.

Règlement par chèque à distance, du montant des places :

- à : Ville de Tergnier / Place Paul Doumer / 02700 Tergnier / BP52.
- ordre : Trésor Public.

Dès réception du paiement, vos billets sont envoyés à votre domicile.

Placement :

- au centre culturel : places assises numérotées.
- à la salle des arts et loisirs : placement libre.

Accès à la salle 10 minutes avant le début du spectacle. Dans un souci de respect des artistes et du public, les spectacles commencent à l'heure indiquée. Les retardataires ne pourront prétendre à leur place numérotée et seront placés selon les sièges vacants. À la demande des artistes, l'accès à la salle pourra dans certains cas leur être refusé.

Certains spectacles sont recommandés à partir d'un âge minimum. Merci de les respecter pour le confort de tous.

ATTENTION

L'utilisation d'appareils photo, de tout système d'enregistrement audio ou vidéo y compris téléphones portables, est interdite dans la salle. Il est également formellement interdit d'y introduire des boissons et de la nourriture.

L'ÉQUIPE DU CENTRE CULTUREL

Adjointe au Maire en charge de la culture :

Mélanie Gall-Berdal
Direction : **Sylvain Monchy** (dirccfm@ville-tergnier.fr)
Administration, accueil : **Valérie Prévost**
Régie générale : **Jean-François Mattiello**
Communication, médiation : **Claire Décamp**
Entretien : **Ghislaine Hucher**
Les techniciens du spectacle



FORMULAIRE DE RÉSERVATION

(Un seul formulaire par personne)

Nom, prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

E-mail :

OUI, je souhaite m'abonner aux lettres d'information du centre culturel pour recevoir les dernières actualités et invitations par e-mail.

X	SPECTACLES	PAGES	DATES	TARIFS
	La véritable histoire de D'Artagnan	p. 6	23 SEPT	5€ (hors abonnement)
	La Corde Raide	p. 7	4 OCT	Gratuit
	PMQ	p. 8	7 OCT	B
	Sanseverino + À la bisaine (Festival Haute Fréquence)	p. 10	18 NOV	Voir p. 67 (hors abonnement)
	Loupé	p. 11	22 NOV	A
	Nothing personal	p. 13	2 DÉC	A
	Fanny Ruwet	p. 14	9 DÉC	B
	Ello papillon	p. 15	13 DÉC	Gratuit
	Opéra sans diva	p. 18	13 JAN	A
	Nawel Dombrowski	p. 19	17 JAN	Gratuit
	Service compris	p. 21	3 FÉV	A
	Magyd Cherfi (Gare aux Mots)	p. 22	10 FÉV	B
	Dabadie ou les choses de nos vies	p. 28	7 AVR	B
	Contrebassens + Garance	p. 31	12 MAI	B
	Icare	p. 32	16 MAI	A
	Okilélé	p. 33	23 MAI	A
	Lili Cros et Thierry Chazelle	p. 34	9 JUIN	A

RAPPEL ABONNEMENT

3 spectacles (catégorie A et/ou B) pour 24€, puis tous les autres spectacles de catégorie A et B au tarif réduit.

La formule abonnement est appliquée automatiquement (formule la plus avantageuse) dès 3 spectacles catégorie A et/ou B choisis.





23 SEPT

LA VÉRITABLE HISTOIRE
DE D'ARTAGNAN



4 OCT

LA CORDE RAIDE



7 OCT

PMQ



18 NOV

SANSEVERINO
+ À LA BISAINE



22 NOV

LOUPÉ



2 DEC

NOTHING PERSONAL



9 DEC

FANNY RUWET



13 DEC

ELLO PAPILLON



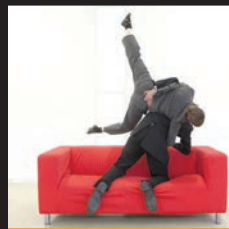
13 JANV

OPÉRA SANS DIVA



17 JANV

NAWEL DOMBROWSKI



3 FEV

SERVICE COMPRIS



10 FEV

MAGYD CHERFI



7 AVR

DABADIE OU LES CHOSES
DE NOS VIES



12 MAI

CONTREBRASSENS
+ GARANCE



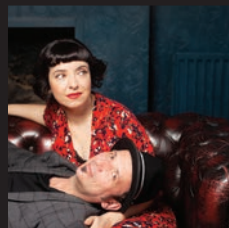
16 MAI

ICARE



23 MAI

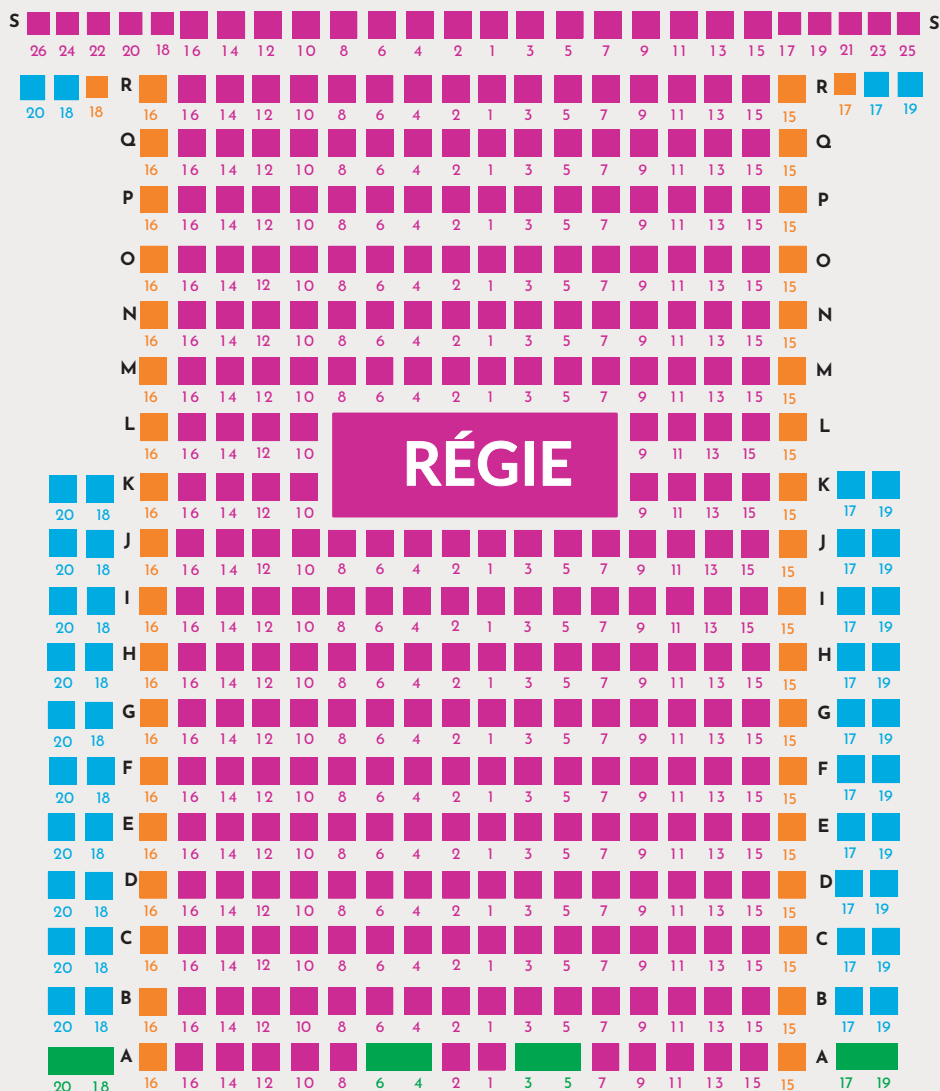
OKILÉLÉ



09 JUIN

HIP HIP HIP

PLAN DE SALLE



SCÈNE

- Places Personne à Mobilité Réduite
- Fauteuils
- Strapontins
- Fauteuils latéraux



VILLE DE TERGNIER

Centre Culturel Municipal
François Mitterrand
7 rue Marceau
03 23 40 24 40



Salle des Arts et Loisirs
Place Herment
Contact concerts / spectacles
03 23 40 24 40

Médiathèque L'Oiseau « Lire »
Artothèque de l'Aisne
1 place Lionel Lefèvre
03 23 37 25 26



Mairie
Place Paul Doumer

Conservatoire Municipal de Musique
Rue Edouard Herriot / Espace Louis Aragon
03 23 57 54 54



Gare SNCF